2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI

SERİK HALK EĞİTİMİ MERKEZİ

3 Numaralı Bağlama (Bozuk Düzen) KURS PLANI

|  |  |
| --- | --- |
| SÜRE | BAŞLAMA TARİHİ : 11.09.2023 BİTİŞ TARİHİ : 12.03.2024KURS SÜRESİ : 212 |
| AY | GÜN | SAAT | MODÜLÜN AMACI | MODÜLÜN İÇERİĞİ | YÖNTEM VE TEKNİKLER | ARAÇ VE GEREÇLER | ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME |
| Eylül | 11.09.2023 | 3 | Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar. | 1.BAĞLAMA (BOZUK DÜZEN) (180 SAAT) | Anlatım Beyin Fırtınası | Tahta, Tepegöz |  |
| Eylül | 12.09.2023 | 6 | Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar. | 1.Bağlama (Bozuk Düzen) (devamı) MÜZİĞİN TEMEL ÖĞELERİBağlamayı Tanıma | Anlatım Beyin Fırtınası | Tahta, Tepegöz |  |
| Eylül | 18.09.2023 | 3 | Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar. | Bağlamayı Tanıma (devamı) | Anlatım Beyin Fırtınası | Tahta, Tepegöz |  |
| Eylül | 19.09.2023 | 6 | Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar. | Bağlamayı Tanıma (devamı) Bağlamanın Tarihsel Gelişimi Bağlamanın Yapısal Özellikleri | Anlatım Beyin Fırtınası | Tahta, Tepegöz |  |
| Eylül | 25.09.2023 | 3 | Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar. | Bağlamanın Yapısal Özellikleri (devamı) | Anlatım Beyin Fırtınası | Tahta, Tepegöz |  |
| Eylül | 26.09.2023 | 6 | Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar. | Bağlamanın Yapısal Özellikleri (devamı) Bağlama Ailesi ve ÖlçüleriBağlamada Düzenler, Bağlamada Duruş ve Tutuş, Bağlamanın Tutuşu, SolEl Tutuşu, Perdelere Basış | Anlatım Beyin Fırtınası | Tahta, Tepegöz |  |
| Ekim |  | 3 | Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler | Bağlamada Düzenler, Bağlamada Duruş ve Tutuş, Bağlamanın Tutuşu, Sol El Tutuşu, Perdelere Basış (devamı) | Anlatım Beyin Fırtınası | Tahta, Tepegöz |  |

Ekim

6

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Ekim 30.10.2023

3

Ekim 24.10.2023

6

Ekim 23.10.2023

3

Ekim 17.10.2023

6

Ekim 16.10.2023

3

Ekim 15.10.2023

5

Ekim 14.10.2023

3

Ekim

03.10.2023 02.10.2023

6

ışığında bağlama çalar.

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Sol Eldeki Yanlış Pozisyonlar

Sağ Elle Tezenenin Tutuşu, Tezenenin Telde Çalışması

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Sağ Elle Tezenenin Tutuşu, Tezenenin Telde Çalışması (devamı)

Sağ Eldeki Yanlış Pozisyonlar

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Sağ Eldeki Yanlış Pozisyonlar (devamı)

BOZUK DÜZENDE NOTA YERLERİ

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

BOZUK DÜZENDE NOTA YERLERİ (devamı)

La Notasının Yeri

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

La Notasının Yeri (devamı)

Si, Do ve Re Notalarının Yerleri ve Parmak Numaraları Atatürkçülük -- Atatürk'ün Hayatı

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Si, Do ve Re Notalarının Yerleri ve Parmak Numaraları (devamı)

Mi, Fa ve Sol Notalarının Yerleri ve Parmak Numaraları

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Mi, Fa ve Sol Notalarının Yerleri ve Parmak Numaraları (devamı)

Oktav Notalarının Yeri

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Oktav Notalarının Yeri (devamı)

Oktav La Notasının Yeri ve Parmak Numarası

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Oktav La Notasının Yeri ve Parmak Numarası (devamı)

Oktav Do ve Re Notalarının Yerleri ve Parmak Numaraları

Aralık

3

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Aralık 05.12.2023

6

Aralık 04.12.2023

3

Kasım 28.11.2023

6

Kasım 27.11.2023

3

Kasım 21.11.2023

6

Kasım 20.11.2023

3

Kasım 07.11.2023

6

Kasım

06.11.2023 31.10.2023

3

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Oktav Do ve Re Notalarının Yerleri ve Parmak Numaraları (devamı)

BOZUK DÜZENDE TARTIM KALIPLARI

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

BOZUK DÜZENDE TARTIM KALIPLARI (devamı)

Dört Onaltılıktan Oluşan Tartım Kalıbı ve Tezene Vuruşu

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Dört Onaltılıktan Oluşan Tartım Kalıbı ve Tezene Vuruşu (devamı)

Sekizlikten Oluşan Tartım Kalıbı ve Tezene Vuruşu

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Sekizlikten Oluşan Tartım Kalıbı ve Tezene Vuruşu (devamı)

Onaltılıktan Oluşan Tartım Kalıbı ve Tezene Vuruşu

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Senkoplu Tartım Kalıbı ve Tezene Vuruşu

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Senkoplu Tartım Kalıbı ve Tezene Vuruşu (devamı)

Noktalı Sekizlik ve Onaltılık Tartım Kalıbı ve Tezene Vuruşu BOZUK DÜZENDE ZAMAN KALIPLARI

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

BOZUK DÜZENDE ZAMAN KALIPLARI (devamı)

Atatürkçülük -- Atatürkçü Düşüncede Yer Alan Temel Fikirleri Kapsayan Bazı Konular

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

BOZUK DÜZENDE ZAMAN KALIPLARI (devamı)

Bozuk Düzende İki, Üç ve Dört Zamanlı Ritim Kalıpları Bozuk Düzende Beş, Altı ve Yedi Zamanlı Ritim Kalıpları

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Bozuk Düzende Beş, Altı ve Yedi Zamanlı Ritim Kalıpları (devamı)

Ocak

3

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Ocak 09.01.2024

6

Ocak 08.01.2024

3

Ocak 02.01.2024

6

Aralık 26.12.2023

6

Aralık 25.12.2023

3

Aralık 19.12.2023

6

Aralık 18.12.2023

3

Aralık

12.12.2023 11.12.2023

6

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Bozuk Düzende Beş, Altı ve Yedi Zamanlı Ritim Kalıpları (devamı) Bozuk Düzende Sekiz ve Dokuz Zamanlı Ritim Kalıpları

MAKAM VE MAKAM ÖZELLİKLERİ

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

MAKAM VE MAKAM ÖZELLİKLERİ (devamı)

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Makamın Tanımı

Makamda Dörtlü ve Beşliler

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Makamda Dörtlü ve Beşliler (devamı)

Makamda İnici ve Çıkıcı Özelikler

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Makamda İnici ve Çıkıcı Özelikler (devamı)

Makamda Karar(Durak), Güçlü, Tiz Karar(Durak) ve Yeden Perdeleri

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Makamda Karar(Durak), Güçlü, Tiz Karar(Durak) ve Yeden Perdeleri (devamı)

BOZUK DÜZENDE HÜSEYNÎ(KEREM) DİZİSİ

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

BOZUK DÜZENDE HÜSEYNÎ(KEREM) DİZİSİ (devamı)

Dörtlü ve Beşli Aralıklar

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Dörtlü ve Beşli Aralıklar (devamı)

Hüseyni Dizisinde Karar Sesi LA, Güçlü Perdesi Mİ ve Yeden Perdesi SOL

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Hüseyni Dizisinde Sİ 1 Koma Bemolü ve FA Bakiye Diyezi Alması

Atatürkçülük -- Atatürk’ün Kişiliği Ve Özellikleri - Fikir Hayatı

Şubat

Şubat 20.02.2024

1

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Sosyal hayatta belirli kurallar çerçevesinde etkili iletişim kurabilir.

Şubat 19.02.2024

3

Şubat 13.02.2024

6

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Bağlamayı tanır, bağlamanın tarihsel gelişimi, yapısal özellikleri, ölçüleri ve bağlamada düzenleri bilir ve bu bilgiler ışığında bağlama çalar.

Şubat 12.02.2024

3

Şubat 06.02.2024

6

Şubat 05.02.2024

3

Ocak

16.01.2024 15.01.2024

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Hüseyni Dizisinde Sİ 1 Koma Bemolü ve FA Bakiye Diyezi Alması (devamı) BOZUK DÜZENDE RAST VE SABÂ (DERBEDER-KALENDERÎ) DİZİSİ

BOZUK DÜZENDE KÜRDÎ VE HİCAZ (GARİP) DİZİSİ

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

BOZUK DÜZENDE KÜRDÎ VE HİCAZ (GARİP) DİZİSİ (devamı)

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

BOZUK DÜZENDE KÜRDÎ VE HİCAZ (GARİP) DİZİSİ (devamı)

Dörtlü ve Beşli Aralıklar

Kürdi Dizisinde Karar Sesi LA, Güçlü Perdesi RE ve Yeden Perdesi SOL

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Kürdi Dizisinde Karar Sesi LA, Güçlü Perdesi RE ve Yeden Perdesi SOL

(devamı)

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

Kürdi Dizisinde Karar Sesi LA, Güçlü Perdesi RE ve Yeden Perdesi SOL (devamı)

Kürdi Dizisinde Sİ 4 Koma Bemolü

BOZUK DÜZENE UYGUN HALK MÜZİĞİ REPERTUVARI

BOZUK DÜZENE UYGUN HALK MÜZİĞİ REPERTUVARI (devamı)

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

1. Modül Sınavı

Anlatım

Beyin Fırtınası

Tahta, Tepegöz

2.SOSYAL HAYATTA İLETİŞİM (16 SAAT) İNSAN İLİŞKİLERİNİ DÜZENLEYEN KURALLAR

Görgü Kuralları

Toplumda Dikkat Edilmesi Gereken Görgü Kuralları Giyinme Konusunda Dikkat Edilmesi Gereken Kurallar

Karşılaşma, Selamlaşma, El Sıkışma Konularında Uyulması Gereken Kurallar Karşılaşma, selamlaşma ve el sıkışmada uyulması gereken kurallar şunlardır: Tanışma ve Tanıştırılmada Dikkat Edilmesi Gereken Kurallar

Bu kurs planı 2551 sayılı Tebliğler Dergisindeki ünitelendirilmiş yıllık plan örneğine göre hazırlanmıştır. Konular Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlügü Modüler Hem Programlarından Bağlama (Bozuk Düzen) kursu çerçevesine göre hazırlanmıştır.

* İşbu Bağlama (Bozuk Düzen) kurs planı 11.09.2023 - 20.02.2024 tarihleri arasında planlanmış olup toplam 5 sayfadan ibarettir.

İsmail TUNÇ Kurs Öğretmeni

UYGUNDUR

.. / .. / 20

Fahrettin CANLI Kurum Müdürü

Mustafa SEÇİM Müdür Yardımcısı